

Wissen, Macht und digitale Transformation in Lateinamerika  
 Conocimiento, poder y transformación digital en América Latina  
 Conhecimento, poder e transformação digital na América Latina



**Ibero-Amerikanisches  
 Institut**  
 Preußischer Kulturbesitz



Mit Simultanübersetzung (Deutsch - Spanisch - Portugiesisch)

Mittwoch 23. Juni 2021

16:45 - 16:55 CET	Anmeldung
17:00 - 17:10 CET	Eröffnung
	Susanne Luther Leiterin des Instituts für Internationale Zusammenarbeit, Hanns-Seidel-Stiftung (HSS)
	Rainer Wehrhahn Vorsitzender der Arbeitsgemeinschaft Deutsche Lateinamerikaforschung (ADLAF)
17:15 - 18:55 CET	Podiumsdiskussion Demokratie und digitale Transformation - Perspektiven aus Lateinamerika
	Moderatorin Romy Köhler (Bonn)
	Mónica González (Chile) Journalistin und Gründerin des Centro de Investigación Periodística (Ciper), Premio Nacional de Periodismo 2019
	Jorge Jaraquemada (Chile) Ehemaliger Präsident des Beirats für Transparenz, Exekutivdirektor der Jaime Gúzman Stiftung

Eduardo Magrani (Brasilien)  
Jurist mit Schwerpunkt Internetrecht, Technische  
Universität München

Joana Varon Ferraz (Kolumbien/ Brasilien)  
Aktivistin und Gründerin von Coding Rights

19:00 - 19:20 CET

Ausstellungseröffnung  
Arte Eletrônica Indígena (AEI)  
Thea Pitman  
Professorin für Lateinamerikastudien, Universität Leeds

19:20 - 19:30 CET

Musikalischer Ausklang mit *Mango Selektas* und Online-  
Evaluation

Für die nachfolgenden Panels gibt es keine Simultanübersetzung.

#### Donnerstag 24. Juni 2021

15:00 - 15:55 CET

##### Sektion 1

Wissen, Medien, Macht  
Keynote 1: Beatriz Busaniche (Buenos Aires)

16:00 - 17:25 CET

##### Panel 1

Digitale Transformation und veränderte Machtbeziehungen

Moderator  
Peter Birle (Berlin)

17:30 - 18:55 CET

##### Panel 2

Indigenes Wissen - Wissen des Globalen Nordens

Moderatorin  
Sabine Kurtenbach (Hamburg)

#### Freitag 25. Juni 2021

15:00 - 16:25 CET

##### Panel 3

Raumproduktion und Rauman eignung in sozialen  
Netzwerken

Moderator  
Thomas Fischer (Eichstätt)

16:30 - 17:25 CET

Sektion 2

Dynamiken des Wissens  
Keynote 2: Susanne Klengel (Berlin)

17:30 - 19:00 CET

Panel 4

Erinnerungspolitik und kulturelles Erbe

Moderatorin  
Sarah Albiez-Wieck (Köln)

Mittwoch 30. Juni 2021

15:00 - 16:25 CET

Panel 5

Literatur, Film und Populärkultur

Moderatorin  
Yasmin Temelli (Siegen)

16:30 - 17:55 CET

Panel 6

Umwelt und digitale Transformation

Moderator  
Sören Weißermel (Kiel)

Donnerstag 01. Juli 2021

15:00 - 15:55 CET

Sektion 3

Wissenstransfer  
Keynote 3: Juan Villanueva (La Paz)

16:00 - 17:25 CET

Panel 7

Musealisierung

Moderatorin  
Astrid Windus (Münster)

17:30 - 19:00 CET

Panel 8

Bibliotheken und Wissensarchive

Moderatorin  
Romy Köhler (Bonn)

## Freitag 02. Juli 2021

15:00 - 16:25 CET

### Panel 9

Wissensgeschichte und Genealogie des Wissens

Moderatorin

Sandra Carreras (Berlin)

16:30 - 17:55 CET

ADLAF-Nachwuchsworkshop

18:00 - 19:30 CET

Abschlussdiskussion

Wissensproduktion in Zeiten der Pandemie

Moderatorin

Romy Köhler (Bonn)

Podium

Beatriz Busaniche (Buenos Aires), Barbara Göbel (Berlin),  
Susanne Klengel (Berlin), Thea Pitman (Leeds), Esther Stark  
(München), Juan Villanueva (La Paz), Astrid Windus  
(Münster)

## Sektion 1

Wissen, Medien, Macht

Keynote speaker

Beatriz Busaniche (Buenos Aires)

### Panel 1

Digitale Transformation und veränderte Machtbeziehungen

Moderator

Peter Birle (Berlin)

Panelisten

Joachim Michael (Bielefeld): Transformaciones de la cultura televisiva en América Latina en la era telemática

Liriam Sponholz (München): A campanha eleitoral de Jair Bolsonaro no Facebook: Uma análise de redes sociais

Nicolás Dvoskin/ Mayra Bevegni (Eichstätt/ Montevideo): Redes sociales, transformación digital y el avance de la extrema derecha en la América del Sur “postpostneoliberal”

Cordula Tibi Weber/ Mariana Llanos (Hamburg): Cortes superiores y medios sociales en América Latina

## Panel 2

### Indigenes Wissen - Wissen des Globalen Nordens

#### Moderatorin

Sabine Kurtenbach (Hamburg)

#### Panelisten

Wolfgang Gabbert (Hannover): El poder de la nación - el impacto de conceptos europeos en las discusiones sobre la autonomía indígena

Werther Gonzales León (Jena): Transformación política y saber tradicional. Un aporte de la cultura andina a la crisis ambiental

Itxaso García (Bielefeld): Conocimientos locales, educación primaria y medio ambiente: tensiones y negociaciones en la comunidad Wixárika (México)

Eveline Dürr/ Catherine Whittaker (München): Conocimiento y vigilancia contra la violencia racista en la zona fronteriza México-Estados Unidos

## Panel 3

### Raumproduktion und Raumaneignung in sozialen Netzwerken

#### Moderator

Thomas Fischer (Eichstätt)

#### Panelisten

Hans Bouchard (Bochum): Conocimientos y procesos de formalización: espacios culturales y conceptos de las plataformas sociales

Katharina Gallant (Bonn): Lo indígena y la digitalización: Sobre el espacio público físico y virtual en Bolivia

Jasmin Wrobel (Berlin): „We Do It Too!“ La importancia de las nuevas plataformas editoriales para las historietistas latinoamericanas

Mariana Arjona Soberón (München): #ViralEnvironmentalism Case Study Fridays for Future-Digital Landscapes of Environmental Activism in Mexico

Mirjana Mitrović (Berlin): „Internet es nuestra“. Saberes y poderes en los discursos actuales de los ciberfeminismos en la Ciudad de México

## Sektion 2 Dynamiken des Wissens

Keynote speaker  
Susanne Klengel (Berlin)

### Panel 4

Erinnerungspolitik und kulturelles Erbe

Moderatorin

Sarah Albiez-Wieck (Köln)

Panelisten

Irina R. Troconis (New York): Jugando contra el olvido: Videojuegos, memoria y resistencia en Latinoamérica

Lasse Lassen (Bielefeld): La Revista Tricontinental: Distribución del saber subalterno 'a lo cubano' desde 1967

Miriam Lay Brander (Eichstätt): Memoria digital de la Revolución Cubana: El caso del Noticiero ICAIC latinoamericano

Christiane Clados (Marburg): Past re-presented: anthropological perspectives on 3D reconstructions in Peru

Margarita Alvarado Pérez/ Ignacio Helmke Miquel (Santiago de Chile)/ Christiane Hoth de Olano (Eichstätt): Archivos fotográficos y patrimonio cultural: El caso de la misión capuchina en la Araucanía (1896-1935)

### Panel 5

Literatur, Film und Populärkultur

Moderatorin

Yasmin Temelli (Siegen)

Panelisten

Tanius Karam Cárdenas (Ciudad de México): Entre usos distópicos y contrahegemónicos de los nuevos medios. Avanzando hacia políticas públicas

Ulrike Henny-Krahmer (Würzburg): Del conglomerado digital al análisis cuantitativo de literatura: construcción de una bibliografía y un corpus digitales de novelas hispanoamericanas del siglo XIX

Christian Grunnagel (Bochum): Intrateoría - como la literatura produce conocimiento y saber: el caso ejemplar de la scientia sexualis implícita en *El beso de la mujer araña*, novela de Manuel Puig

Javier Ferrer Calle (Bielefeld): "La televisión ya puso a un presidente..." Narrativas visuales de la manipulación informativa y la corrupción en México en *La dictadura perfecta*

Wonjung Min (Santiago de Chile): The Role of Post-colonial Experience in Reception of Unfamiliar Culture in Latin America in the Digital Age: Interpretation of pop-cultural texts by Chilean anime, manga and K-pop fans

#### Panel 6

Umwelt und digitale Transformation

Moderator

Sören Weißermel (Kiel)

Panelisten

Mariana Maia Simoni (Berlin): Ecocrítica e os saberes da natureza na literatura brasileira

Sergio Amadeu da Silveira (São Paulo): Neocolonialismo ou imperialismo de dados: As novas veias abertas da América Latina

Rodolfo Avelino (Santo André): Plataforma Proteja Amazônia

Frederik Schulze (Münster): Change through Digitization: Hegemoniality and Dam Knowledge in Brazil in the 1980s

### Sektion 3 Wissenstransfer

Keynote speaker

Juan Villanueva (La Paz)

#### Panel 7

Musealisierung

Moderatorin

Astrid Windus (Münster)

Panelisten

Karoline Noack/ Diego Ballester (Bonn): Museos, producción de saberes y digitalización de la cultura material

Christine Pflüger (Kassel): Conocimientos arqueológicos e históricos y saberes indígenas en museos antropológicos en la provincia de Córdoba (Argentina) - un „nuevo“ patrimonio cultural

Ursula Prutsch/ Clemens van Loyen (München): Digitization as a means of social inclusion? The Museum of Tomorrow in Rio de Janeiro

Lisa Ludwig (Göttingen): Knowledge production revisited. Histories of knowledge, skill and ignorance in German-language ethnological exhibitions

## Panel 8

### Bibliotheken und Wissensarchive

#### Moderatorin

Romy Köhler (Bonn)

#### Panelisten

Christoph Müller/ Ulrike Mühlshlegel (Berlin): La transformación digital de la producción y transferencia de saberes y el papel de bibliotecas y archivos

Harry Thomaß/ Barbara Pfeiler (Berlin/ Mérida): Digitalizar y Compartir el Acervo Cultural Intangible - Posibilidades de Encuentros. Voces Indígenas de Mesoamérica: Maya, Itzá, Mopan, Lacandon, Tzotzil, Mixteco, Otomí, Nahuatl

Roberta Cardoso Cerqueira (Rio de Janeiro): O protagonismo da América Latina na democratização do conhecimento científico: uma história do acesso aberto

Celso Castro (Rio de Janeiro): Documenting the Brazilian contemporary history: the experience and the challenges of CPDOC in a digital world

## Panel 9

### Wissensgeschichte und Genealogie des Wissens

#### Moderatorin

Sandra Carreras (Berlin)

#### Panelisten

Carlos Sanhueza Cerda (Santiago de Chile): Instrumentos astronómicos en movimiento. El caso de la instalación del círculo meridiano Repsold en Chile (1908-1913)

Karina Kriegesmann (Berlin): Prácticas de producción y manipulación del conocimiento: una contribución desde la historia de la migración y de los medios de comunicación brasileños de los años 20

Jobst Welge (Leipzig): Envisioning the Amazon: Science, Knowledge, Media

Patricia Aranha (São Paulo): Perspectivas transregionais no mapeamento da última fronteira do Brasil