



ADLAF e.V.

Newsletter

November 11/2019

www.adlaf.de



Mitteilungen der institutionellen Mitglieder und des Vorstands

2



Allgemeine Mitteilungen

4



Kongresse, Tagungen, Veranstaltungen

9



Calls for Papers

17



Veröffentlichungen

19



Neue Forschungsprojekte

21



Stellenausschreibungen

22

200. Vorstandssitzung der ADLAF am 13. Dezember 2019 in Eichstätt



Liebe ADLAF-Mitglieder

Schon wieder neigt sich ein Jahr zu Ende, und damit ist es an der Zeit zurückzublicken und einen Ausblick auf kommende Aktivitäten zu wagen. Im zu Ende gehenden Jahr konnte der Vorstand mit einem eingespielten, gut funktionierenden Team bauen verschiedene Themenbereiche vorantreiben. Herausgreifen möchte ich an dieser Stelle lediglich vier Aktivitäten: Im Februar traf sich der vollständige Vorstand im Auswärtigen Amt, um sich über die Lateinamerikapolitik der Bundesregierung zu informieren und den

Gedankenaustausch zu beginnen. Am 23. März des kommenden Jahres findet eine Lateinamerika-Karibik-Woche unter der Schirmherrschaft des BMZ und des GIZ statt, an der ADLAF gemeinsam mit dem Ibero-Amerikanischen Institut Berlin einen Panel zur Forschung zu, über und mit Lateinamerika anbietet. Die Kontakte zur Politik werden also fortgesetzt. Zweitens hat das Vorbereitungsteam der kommenden ADLAF-Tagung vom 4.-6. Juni 2020 in München die Programmgestaltung nun nahezu abgeschlossen. Wir hoffen, dass Sie, liebe Mitglieder, möglichst vollständig an dieser Tagung teilnehmen werden. Schließlich - drittens - hat sich der Vorstand intensiv mit den DFG-Fachkollegienwahlen beschäftigt. Sie erinnern sich: Wir sind berechtigt, Kandidat*innen in drei verschiedenen Bereichen zu nominieren. Es ist uns eine große Freude, Ihnen mitzuteilen, dass unsere Kandidatin, Prof. Dr. Karolin Noack von der Universität Bonn, für das Fach Sozial- und Kulturanthropologie, Außereuropäische Kulturen, Judaistik und Religionswissenschaft/ Afrika-, Amerika- und Ozeanienbezogene Wissenschaften gewählt wurde. Viertens darf ich Ihnen mitteilen, dass auch die Arbeitsgruppen, insbesondere die ADLAF-Nachwuchsgruppe und die AG Andenländer, sehr aktiv waren und zum Teil mehrere Tagungen durchführten. Im kommenden Jahr wird nun vor allem die erwähnte ADLAF-Tagung im Vordergrund stehen.

Nun wünsche ich Ihnen schöne, erholsame und produktive Feiertage und einen schwungvollen Rutsch ins neue Jahr.

Ihr

Thomas Fischer, ADLAF-Vorsitzender

Bild: 200. Vorstandssitzung am 13. Dezember in Eichstätt. Foto: Miriam Blaimer.

ADLAF-Preis 2020 der Arbeitsgemeinschaft Deutsche Lateinamerikaforschung Deadline: 31. Januar 2020



ADLAF-Preis 2020 der Arbeitsgemeinschaft Deutsche Lateinamerikaforschung

Die Arbeitsgemeinschaft Deutsche Lateinamerikaforschung (ADLAF) hat es sich zur Aufgabe gemacht, Lateinamerika betreffende Forschungstätigkeiten zu fördern. Für herausragende, über den engeren Fachbezug hinausführende Dissertationen mit Lateinamerika-Bezug vergibt die ADLAF im Jahr 2020 erneut den ADLAF-Preis. Es werden drei Preise in der Höhe von 1.500 EUR, 1.000 EUR und 750 EUR vergeben.

Bewerber*innen, deren Promotionsverfahren nach Ende Januar 2018 an einer Universität im deutschen Sprachraum erfolgreich abgeschlossen wurde, werden gebeten, eine digitale Fassung ihrer Dissertation mit Angabe der Fachdisziplin / Fakultät / Universität, Kopien der Gutachten und Datum des Rigorosums/ der Verteidigung bis spätestens 31. Januar 2020 zu senden an:

Prof. Dr. Thomas Fischer
Vorsitzender der ADLAF
Zentralinstitut für Lateinamerikastudien (ZILAS)
KU Eichstätt-Ingolstadt
Domplatz 8
85072 Eichstätt

adlaf-preis@ku.de

Die Preisverleihung erfolgt im Rahmen der ADLAF-Tagung 2020 in München (04.-06. Juni 2020).

Ich wäre Ihnen sehr dankbar, wenn Sie geeignete Kandidat*innen auf diese Ausschreibung aufmerksam machen würden.

Die Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses gehört zu den zentralen Zielen der ADLAF. Nachwuchswissenschaftler*innen können sich beispielsweise in der ADLAF-Nachwuchsgruppe oder den Arbeitsgruppen engagieren. Wir freuen uns über neue Mitglieder!

Mit freundlichen Grüßen,

Prof. Dr. Thomas Fischer
Vorsitzender der ADLAF



ALLGEMEINE MITTEILUNGEN

Stipendiat*innen 2020 des Ibero-Amerikanischen-Instituts Berlin

Das Ibero-Amerikanische Institut (IAI) vergibt pro Jahr ca. ein Dutzend Stipendien für ein- bis zweimonatige Forschungsaufenthalte in Berlin. Die Stipendien sollen Wissenschaftler_innen dabei unterstützen, innovative Projekte zu realisieren, die mit der Forschungslinie des IAI in Beziehung stehen, mit den Wissenschaftler_innen des IAI und anderen Gastwissenschaftler_innen in einen interdisziplinären Dialog zu treten und die reichhaltigen Bestände der Bibliothek und der Sondersammlungen des IAI für ihre Forschungsarbeiten zu nutzen. Der Auswahlprozess findet einmal jährlich statt und basiert auf einer thematischen Ausschreibung durch das Ibero-Amerikanische Institut.

Für 2020 hatten 159 Wissenschaftler*innen aus zahlreichen Ländern Anträge eingereicht. Dies sind die IAI-Stipendiat*innen des Jahres 2020:

Campaña Carrera, Pablo (Ecuador): *La Amazonía en el debate sobre cómo aplicar la Reforma Agraria entre Estados Unidos y los Estados amazónicos en la década de 1960.*

Cortés, Martín (Argentinien): *El marxismo, entre América Latina y Europa. El caso de la "Unidad Popular" en Chile (1970-1973) y su impacto en las izquierdas europeas.*

Erker, Linda (Österreich): *Wissenschaftsmigration und Wissenstransfer zwischen Österreich und Lateinamerika (1930-1970).*

Fornet Gil, Jorge (Kuba): *Viaje a La Habana. Escritores en busca de una Revolución.*

García, Carla Guillermina (Argentinien): *José de Mesa y Teresa Gisbert en la expansión de la historiografía artística en Sudamérica. Escenarios locales, redes editoriales y especialización de saberes en perspectiva transregional.*

Genova, Thomas (USA): *Borders of Brazil: Euclides da Cunha and 'Latin America.'*

Gerards Iglesias, Simon (Deutschland): *Die ‚soziale Frage‘, die ILO und ‚Concordancia‘ in Argentinien: Eine transnationale Perspektive auf Sozialpolitik, 1919-1943.*

Gómez Lee, Martha Isabel (Kolumbien): *Coproducción con los pueblos indígenas de las políticas de acceso a los recursos genéticos en Colombia (2017-2019). Una mirada desde una gestión sustentable, de diversidad biocultural y "buen vivir".*

Miranda, Jaquelina (Argentinien): *Sujetos en tránsito y desplazamientos nómades en la narrativa latinoamericana del siglo XXI.*

Pérez Ricart, Carlos Alfonso (Mexiko/UK): *La Historia Global de la Policía Mexicana: circulación de prácticas y modelos organizacionales.*

PICAS, Mathieu (Frankreich/Spanien): *Reapropiaciones del patrimonio arqueológico en tierras mayas: los lugares sagrados como espacios vividos y de visibilización sociopolítica.*

Rajo Jiménez, María Esperanza (Venezuela/Spanien): *La acción cultural de las compañías petroleras extranjeras en Venezuela. Una perspectiva comparada, 1939-1973.*

Sampaio Caldeira, Ana Paula (Brasilien): *Intelectuais, instituições e práticas historiográficas. Intercâmbios culturais entre Europa e América Latina nas últimas décadas do século XIX.*

Santos, Patrícia da Silva (Brasilien): *“Documentos de cultura, documentos de barbárie”: viajantes alemães na Amazônia do século XIX.*

Bericht von P. Piotr Nawrot SVD über die Mitwirkung eines Chores aus den ostbolivianischen Franziskanermissionen an einem der Festgottesdienste während der Amazonas-Synode in St. Peter



Queridos Amigos y Benefactores de nuestro viaje a Europa:

En este mundo de hoy, con tantas noticias que nos estresan y hasta abaten, tenemos una aguda sed de algo diferente que nos llene de orgullo, felicidad y esperanza. Durante estos últimos turbulentos días para Bolivia me ha tocado vivir algo increíble, algo que me da ganas de llorar de emoción. Y no quiero guardarlo tan solo para mí, sino que quiero compartirlo con ustedes ya que varias instituciones y personas particulares han hecho que lo que les contaré fuera posible.

Hace un año y medio, en el marco del XII Festival de Música, Misiones de Chiquitos, el nuncio apostólico, Angelo Accatino, escuchó el concierto compartido entre el coro indígena de las comunidades guaraní de Palmarito-Santa Rosa y profesores y alumnos del Conservatorio de Música en Bérgamo, Italia. Juntos ejecutaron una misa polifónica del siglo XVIII del Archivo Musical de Chiquitos. El asombro del nuncio fue tan grande que propuso llevar este proyecto al Sínodo de la Iglesia Amazónica en Roma, concluido el mes pasado.

Ni el poderoso Google tiene instrucciones sobre cómo se lleva 26 músicos indígenas - entre menores de edad y otros adultos - a Roma, para cantar para el papa Francisco, cardenales, obispos, religiosos, laicos, en un evento de resonancia mundial. Pero fue Bolivia que recibió la oportunidad de presentar su cultura y su talento como, quizás, nunca antes, ni después. Enorme desafío económico, logístico, tremenda responsabilidad para quien recibe el mandato de crear y ejecutar este proyecto.

Desde el comienzo estuve convencido que tal escenario necesitaba un repertorio único, compuesto no solamente de música barroca misional, sino también de música y danzas autóctonas, típicas de la cultura guaraní. Más complicado ha sido encontrar el repertorio musical de nuestros archivos para la misa pontifical, controlada por unas comisiones vaticanas a las que no se les pasa el más pequeño detalle. Mi temor fue grande, ya que no solamente se trataba de ganar nuestro puesto,

sino tener la certeza de que la música del barroco misional puede complementar, con éxito, obras musicales compuestas por Palestrina, Morales y tantos otros grandes.

El financiamiento vino mayormente de Europa: Alemania, Polonia, Italia, España. Pero hubo empresas y personas particulares en Bolivia y USA que nos apoyaron y se merecen nuestra gratitud y reconocimiento. También se solicitó apoyo del Gobierno de Bolivia, a través de dos ministerios, y aunque se nos aseguró del interés en apoyarnos, nos decepcionó no haber recibido aunque fuera algo simbólico.

El primer concierto en Roma fue incluido en el programa oficial del Sínodo. El Coro Palmarito - Santa Rosa con instrumentistas de la Orquesta Urubichá llegaron bien preparados, lo que era de esperar. El profesor Gonzalo Canedo aseguró que las danzas, instrumentos autóctonos y los trajes fueran de primera calidad y ejecución. Pero lo que asombró a todos, antes de que comenzase el concierto, fue el impecable comportamiento de los músicos. El proverbial ejército prusiano podría aprender de disciplina, puntualidad, y aprender de amabilidad. En las partidas de buses, puestos de chequeo de seguridad, comedores etc., el comportamiento de los jóvenes músicos parecía el comportamiento enseñado durante años. El más joven del grupo tenía apenas 12 años. El concierto fue organizado en uno de los recintos del famoso auditorio Pablo VI. Hubo grandes personalidades, entre ellos el Cardenal Baltisseri con varias otras eminencias y excelencias. Entre la audiencia hubo también miembros de la prestigiosa Fundación Vaticana de Ratzinger (papa Benedicto XVI). El aplauso de pie y la emoción del público fueron el testimonio de la entusiasta recepción del concierto, que, por otra parte, fue transmitido por televisión vaticana. Ya el ensayo previo fue una gran noticia, tan grande, que nos invitaron a un tour por los jardines y por el museo del Vaticano, incluyendo la Capilla Sixtina, con un guía oficial, que nos habló en castellano. La emoción de los artistas bolivianos era tan increíble que hasta dejaron hablar entre ellos. Todo el mundo quería sacarse la foto con cada planta, estatua, edificio y nadie estaba seguro que lo que miraba y sentía era real o era una película. Se los vió compartir todo ello durante la cena, ya en casa, donde las hermanas que los alojaron servían comidas riquísimas.

El día siguiente, domingo 20, fue el momento más grande en la vida de todos nosotros. A la misa con el papa Francisco llegamos tan organizados que hasta la guardia nos hizo esperar 10 minutos antes que abriese la basílica de San Pedro. Varios de nuestros músicos, quizás la mayoría, viven en casitas de adobe o de madera. Entrar a la Basílica produjo en todos una emoción única, con el corazón latiendo a paso acelerado, ojos confundidos ante tanta belleza, cuerpos temblando. Para la liturgia del papa Francisco había tres coros: el coro de la Cappella Musicale Pontificia, otro coro que canta responsorios, y nosotros. Nunca en la historia un coro indígena cantó al lado del coro oficial del papa en la misma liturgia, en una misa televisada a todo el mundo y con cámaras que tomaban imágenes de ambos elencos. Antes de la misa hubo un ensayo. Primero sonó el coro pontificio, con melodías gregorianas y polifonía del siglo XVII. Luego nos dieron el espacio a nosotros. Cuando comenzamos a sonar, al lado de la tumba de San Pedro, donde está ubicado el altar donde oficia la misa el papa, la catedral se quedó asombrada. Las voces naturales, pero afinadas, el repertorio con texto en lengua nativa, la simplicidad, pero gran arte de los nuestros, llenaron el espacio con una belleza única. Los integrantes del coro pontificio se ponían de pie para ver quién canta y qué es esta música. El monseñor, maestro de la liturgia, que estaba enseñando las procesiones, dejó todo y se nos acercó con asombro y admiración. Se sacó la foto con nosotros. Ya que fue el Domingo de las Misiones, en la catedral había gente de, literalmente, todo el mundo: entre más de cien cardenales y obispos, diplomáticos, empresarios etc., etc. Hemos cantado durante el Ofertorio en la misa oficiada por el papa, vista en todo el mundo, con música y el talento musical de nuestros hijos. ¡De la selva, música y gente, a la basílica de San Pedro en Roma! Después de la misa varios del Coro Pontificio se nos acercaron con felicitaciones y pidiendo la música de los archivos de Bolivia para conocerla y cantarla. Sentimos que toda Bolivia estaba allí, con nuestras voces e instrumentos.

Después nos fuimos a Polonia, donde nos quedamos una semana, cantando en Varsovia, Czestochowa (principal lugar peregrino en Polonia y el cuarto más visitado del mundo), en Silesia: Nysa y Ruda Slaska. Hemos cantado en la Universidad y en las iglesias de Varsovia.

Nuestra llegada fue comentada por las emisoras de radio y de televisión, en un programa vistos por millones de polacos. También hemos sido invitados a ser parte de un programa de televisión transmitido a todo el mundo, donde nuestros músicos han tocado el repertorio del Archivo de Chiquitos. Miles de personas nos acompañaron quedando admiradas por lo que es Bolivia, su cultura y su gente. Varios semanales han publicado artículos y fotos sobre nuestros conciertos que fueron publicados después de nuestra salida del país. En Varsovia hemos visitado la iglesia donde está enterrado el corazón de F. Chopin, el más grande compositor polaco. Allí, de forma espontánea nuestros músicos entonaron el *Ave María Guaraní*, de la película *The Mission*, para Chopin, lo que causó gran emoción en nuestros músicos y, más aún, en la gente presente en la iglesia. Hasta el clima en Polonia, que a esta altura del año debería ya ser frío y nublado, resultó soleado y agradable. La organización de la estadía en Polonia fue impecable, la gente cariñosa y generosa con nuestros músicos y la comida rica, variada y abundante. Además, todos fueron premiados con recuerdos y devocionarios que ayudarán a nuestros artistas recordar su visita a Polonia por mucho tiempo. El Verbo Divino, Polonia, costó todo lo que se refiere a nuestro viaje a Polonia y lo hizo con gran cariño, elegancia y generosidad hacia los artistas.

Después de Polonia nos trasladamos a Toscana. De esa zona vinieron a Bolivia varios frailes, entre ellos el padre Tarcisio, que trabajaron en las misiones franciscanas de chiquitos, moxos, guarayos y guaraníes. De estas dos últimas misiones proceden los músicos que viajaron a Europa: Palmarito - Santa Rosa y Urubichá. Desde Toscana llegó mucha ayuda a las misiones franciscanas y con la visita de nuestros músicos, se dio la oportunidad de presentar a los benefactores y amigos el proyecto que se realiza en los pueblos misionales de Bolivia. El paso por Italia dio un resultado parecido al de Polonia, con gente amable e interesada en conocer nuestra cultura y nuestro arte musical.

Este proyecto contó también con el apoyo de APAC, institución que con su experiencia y dedicación ayudó a superar las dificultades propias de un proyecto de este tipo, desde el nacimiento de este, hasta el seguro traslado de los músicos a sus casas cuando retornaron a Santa Cruz y encontraron un país bloqueado, sin transporte, seguridad etc. Todo fue resuelto de forma satisfactoria.

El quien puso corazón, profesional toque en todo ello, ayudó en la gestión de toda naturaleza, nos esperó en el aeropuerto con su comitiva, quien actuó con nosotros como verdadero diplomático y a la vez buenísimo amigo, fue el embajador ante la Santa Sede, Julio César Caballero. Buenísimo e incasable gestor resultó obispo de Pando, monseñor Eugenio Coter quien, al ver y escucharnos en Roma, sonreía de oreja a oreja. Todo el mundo felicitaba obispos de Bolivia, ya que varios otros ayudaron en este proyecto. Monseñor Gualberti, nos alojó en el seminario en Santa Cruz y nos alimentó por dos días. A los chicos tanto les gustó el seminario que yo tenía miedo que algunos músicos se queden allí, dejando violines por vestido clerical. Padre Macario Villalón, misionero del Verbo Divino, España, con la Fundación Alba, nuevamente apoyaron nuestro proyecto, lo que hacen desde varios años. Señora Miryam Limpias de Klein ayudó con su mano generosa, para que viajemos asegurados. Seguro que nos tenía en su pensamientos, ya que hemos vuelto sin el más mínimo tropiezo: salvos y sanos.

Nos acompañó también Total que desde varios años asiste a los músicos de Palmarito - Santa Rosa proporcionando para ellos lo necesario para sus escuelas y proyectos. Hubo otras instituciones y personas particulares que prefieren quedarse en el anonimato. A todos les agradecemos. Hemos llevado la cultura y el talento de nuestro país a espacios y gente de gran talla, con éxito, dignidad, responsabilidad y amor.

Les saludo muy cordialmente,
Piotr

Cuba Matchmaking Tour nach Deutschland im Rahmen des PRINT-Programms: Brasilianische Hochschuldelegation zu Besuch in München



Vom 25. bis 26. November 2019 organisierte das Bayerische Hochschulzentrum für Lateinamerika (BAYLAT) in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Akademischen Austauschdienst (DAAD) in München das Besuchsprogramm einer Hochschuldelegation aus Brasilien. Das Ziel war, die brasilianischen Hochschulen mit ihren PRINT-Partnerhochschulen in Bayern ins Gespräch zu bringen und neue Hochschulpartner dazuzugewinnen.

Alle DelegationsteilnehmerInnen hatten im Vorfeld erfolgreich beim Internationalisierungsprogramm PRINT (Programa Institucional de Internacionalização) von CAPES (brasilianische Koordinierungsstelle für akademische Ausbildung) mitgemacht und hierdurch zusätzliche Internationalisierungsmittel erhalten.

Ziel des PRINT Programms ist es, die Zusammenarbeit mit den besten Forschungspartnern im Ausland zu festigen, die wissenschaftliche und technologische Produktion im Land zu stärken sowie die internationale Sichtbarkeit und Anerkennung brasilianischer Forschung und Hochschulen zu erhöhen. Das PRINT Programm und die dadurch finanzierten Projekte, dienen insbesondere auch der Vernetzung in geisteswissenschaftlichen Bereichen. Durch PRINT werden unter anderem die Mobilität von ausländischen und brasilianischen Doktoranden, Postdocs und Professoren sowie Short Courses / Summer Schools gefördert.

Zu dem Münchner Delegationsprogramm gehörte eine ganztägige Netzwerkveranstaltung mit bayerischen HochschulvertreterInnen am 25. November sowie Besuche an der Technischen Universität München (TUM) und der Ludwig-Maximilians-Universität München (LMU) am 26. November.

VertreterInnen folgender brasilianischen Hochschulen nahmen an dem Programm teil:

- Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS)
- Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio)
- Universidade Estadual Paulista (UNESP)
- Universidade Federal do Paraná (UFPR)
- Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)
- Universidade de São Paulo (USP)
- Universidade Federal de Viçosa (UFV)
- Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)

Diese brasilianischen Institutionen suchen Partner für Ihre jeweiligen Projekte. Mehr Informationen dazu entnehmen Sie bitte den nachfolgenden Links:

USP: <https://sites.usp.br/print/>

UFABC: <http://propg.ufabc.edu.br/capesprint/>

UFMG: <https://www.ufmg.br/prpg/capes-print/>

UPM: <https://www.mackenzie.br/en/print/>

UFV: <https://www.print.ufv.br/en/>

UFSC: <http://propg.ufsc.br/internacionalizacao/print/>

UFRGS: <http://www.ufrgs.br/propg/print-ufrgs>; <http://go.wuu.de/txtm5>

UFRJ: <http://app.pr2.ufrj.br/public/uploads/repositories/PrIntUFRJ.pdf>;
<http://posgraduacao.ufrj.br/noticia/2581>
 PUC-Rio: <http://www.iri.puc-rio.br/pos-graduacao/capes-print>
 PUC-RS: <http://www.pucrs.br/print/about/capes-print-call/>
 Fiocruz: <https://print.campusvirtual.fiocruz.br/en/node/7#>

Die Organisatorinnen Dr. Irma de Melo-Reiners (BAYLAT-Geschäftsführerin), Luise Freitag (BAYLAT-Referentin und Förderbeauftragte) und Camila Alves (DAAD) hatten zudem die Ehre, den brasilianischen Generalkonsul S.E. Botschafter José Mauro Da Fonseca Costa Couto in München willkommen zu heißen.



KONGRESSE, TAGUNGEN, VERANSTALTUNGEN

Cátedra CALAS Cuba



SEMINARIO INTERNACIONAL

REPUBLICANISMO POPULAR Y RACIALIZACIÓN EN LOS ANDES Y EL CARIBE

7 y 8 de enero de 2020
 La Habana, Cuba

Este seminario se propone discutir, en el contexto de los Andes y el Caribe, las contradicciones existentes entre los proyectos políticos y sociales en los que sectores populares han jugado un rol protagónico, encaminados a la construcción de estados nacionales democrático-radicales, y las estrategias de racialización que las elites han implementado para deslegitimar e invisibilizar esas iniciativas. Se parte de experiencias de participación de sectores populares en el liberalismo radical, el republicanismo y la izquierda en los Andes y el Caribe, tomando como un eje principal el protagonismo que, al menos desde el siglo XIX, ha tenido la población negra en la historia política de países como Ecuador, Cuba y Colombia, y la invisibilización o criminalización racializada de la que han sido objeto al mismo tiempo.

El presente encuentro propone problematizar el rol que han jugado las poblaciones negras en la construcción de los estados nacionales de estas regiones de América Latina. La historia social ha mostrado que, en contextos como las luchas por la independencia o los conflictos entre liberales y conservadores, la participación de estos sectores poblacionales ha sido activa e incluso protagónica, como se evidencia en casos como el triunfo del liberalismo en Ecuador, la guerra de independencia en Cuba, o las guerras civiles entre liberales y conservadores en Colombia.

Estudios contemporáneos (Sanders, Coronel, Helg, Scott,) muestran que el protagonismo de estos sectores pone en cuestionamiento las perspectivas teóricas y políticas que tradicionalmente

describen su accionar político como resultado de una manipulación externa por parte de las élites blancas. De igual manera, el seminario propone discutir la importancia de la interseccionalidad para el estudio de los procesos de racialización y la construcción de los estados nacionales en términos históricos y contemporáneos en las luchas por la democratización de la sociedad. En el encuentro, se discutirán experiencias empíricas, históricas o contemporáneas, y reflexiones teórico metodológicas, que, a través del análisis de fuentes diversas como archivos, corpus literarios, etnografías, revistas o periódicos, estudios de casos, entre otras, contribuyan a la discusión sobre la relación entre afrodescendencia y Nación.

Lugar: Universidad de la Habana, Salón de Reuniones Facultad de Filosofía

Días: 7 y 8 de enero de 2020

Organizaciones que auspician el evento:

- Center for Advanced Latin American Studies, Maria Sibylla Merian Center (CALAS)
- Facultad de Filosofía, Historia y Sociología de la Universidad de La Habana
- Biblioteca Nacional José Martí
- Universidad Central del Ecuador

MARTES, 7 DE ENERO

- 09:00-10:00** **Inauguración**
 Dr. Hans-Jürgen Burchardt (Director CALAS)
 Dr. Ernel Mastrapa Decano (Decano. Universidad de la Habana)
 Dra. Yulexis Almeida Junco, (Vice-decana. Universidad de La Habana)
- 10:00-10:30** RECESO/CAFÉ
- 10:30-11:45** Conferencia Magistral *“Universalismo situado: Liberalismo Radical, Racialización y Republicanismo negro en Cuba y Ecuador”*
 Dr. Jose Antonio Figueroa --Cátedra CALAS Universidad de la Habana, Universidad Central del Ecuador.
- 11:45-13.15** *Redes Intelectuales, Políticas y Republicanismo negro: el PIC*
 Moderadora: Dra. Rebeca Ramos Padrón, CALAS, Universidad de Kassel.
1. **Tomas Fernández Robaina** (Biblioteca José Martí): La intelectualidad Negra Cubana en la República temprana y el Partido independiente de color.
 2. **Julio César Guanche** (Unión de Escritores y Artistas de Cuba): una carta apócrifa y un manifiesto histórico. El patriotismo republicano del PIC y los Estados Unidos.
 3. **Bárbara Danzie** (Archivo Nacional de Cuba, Casa de las Américas): Retos metodológicos para la reconstrucción histórica del PIC.
 4. **Roberto Zurbano** (Casa de las Américas): Republicanismo negro y anti racismo: su vigencia hoy.
- 13:15-14:15** ALMUERZO
- 14:30-16:00** *Republicanismo negro en perspectiva continental*
 Moderador: Dr. Jose Antonio Figueroa
1. **Valeria Coronel** (Directora de CALAS Andes, FLACSO): Republicanismo y Liberalismo radical en Esmeraldas, Ecuador.

2. **Agustín Lao** (Universidad de Amherst): Un contrapunteo de republicanismo negro en Cuba y Colombia.
3. **Jorge Daniel Vásquez** (Universidad Católica del Ecuador): Du Bois y Cuba: conexiones históricas en el Sur Global
4. **Gerardo Gutiérrez Cham** (Director CALAS-México): "Racialización y legitimidad en narrativas sobre esclavos"

MIÉRCOLES, 8 DE ENERO

- 09:30-10:30** Conferencia Magistral *"Escapando a las Carimbas. Las "clases medias negras" colombianas en clave de interseccionalidad"*
Dra. Mara Viveros --Presidenta Latin American Studies Association /Universidad Nacional de Colombia.
- 10:30-10:50** RECESO/CAFÉ
- 10:50-12:20** *El análisis de las desigualdades sociales desde una perspectiva interseccional*
 Moderadora: Niuva Ávila (Universidad de La Habana)
1. **María del Carmen Zabala** (FLACSO Cuba-Universidad de La Habana): La política social cubana y la perspectiva interseccional. Retos y desafíos.
 2. **Heydi Fundora** (FLACSO Cuba-Universidad de La Habana): El enfoque interseccional en los proyectos comunitarios.
 3. **Yulexis Almeida Junco** (Universidad de La Habana): El enfoque interseccional en las ciencias sociales cubanas.
 4. **Beatriz País Fernández** (Universidad de la Habana): El acceso a la educación superior cubana: un análisis desde una perspectiva interseccional.
- 12:20-12:45** RECESO/CAFÉ
- 12:45-14:00** *La problemática racial en la República*
 Moderadora: Yulexis Almeida Junco (Universidad de La Habana)
1. **Aracelys Malagón** (Cátedra del Caribe de la Universidad de La Habana): Pioneras del Feminismo negro en Cuba y su accionar político en la República
 2. **Kezia Zabrina Henry Knight** (Universidad de Camagüey): Asociaciones de instrucción y recreo de negros y mestizos. Contribución al desarrollo educativo y artístico en la ciudad de Camagüey (1879 - 1961).
 3. **Aimeé Pompa** (Periodista de la Radio y la Televisión Santiago de Cuba): La problemática racial en la República. Una mirada desde la prensa cubana de la época
 4. **Alina Bárbara López** (Universidad de La Habana): Fernando Ortiz y la problemática racial
- 14:00-14:45** ALMUERZO
- 14:45-16:00** *Las relaciones raciales en el contexto cubano contemporáneo*
 Moderadora: Kezia Zabrina Henry Knight (Universidad de Camagüey)
1. **Lisandra Torres Carnegie** (Centro de estudios del ICRT): La representación de las personas negras en los Telefilmes cubanos

2. **Leydis Castro Silva** (Juan Marinello): Las relaciones raciales en las telenovelas cubanas: una mirada desde las representaciones sociales de un grupo de jóvenes de la Universidad de La Habana
3. **Yeniela Cedeño** (Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona): El papel de las mujeres en la santería. Un análisis de género y raza
4. **Niuva Ávila** (Universidad de La Habana): Políticas educativas y Familia. Un análisis desde la perspectiva racial

16:00-17:00 Documental Gloria Rolando 1912 Voces Para un Silencio cap. 3

17:00-17:30 CLAUSURA Dr. Jose Antonio Figueroa --Cátedra CALAS Universidad de la Habana, Universidad Central del Ecuador.

17:30-18:30 BRINDIS

LATInBAY-Nachtreffen der Fachgruppe Geistes- und Sozialwissenschaften sowie Wirtschafts- und Rechtswissenschaften in Eichstätt



Am Donnerstag, den 21. November 2019 fand in der Sommerresidenz der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt (KU) ein Nachtreffen des Forschungsnetzwerkes Lateinamerika in Bayern (LATInBAY) statt. Geladen waren Mitglieder der Fachgruppen Geistes- und Sozialwissenschaften sowie Wirtschafts- und Rechtswissenschaften. Organisiert wurde die Veranstaltung vom Bayerischen Hochschulzentrum für Lateinamerika (BAYLAT) in Zusammenarbeit mit dem Zentralinstitut für Lateinamerikastudien (ZILAS) und der KU. Nachdem im Mai 2019 bereits die LATInBAY-Fachgruppe Natur- und Lebenswissenschaften zum einem Nachtreffen in Erlangen zusammengekommen war, sollten in Eichstätt weitere Ideen zur Vernetzung von WissenschaftlerInnen aus Bayern mit Lateinamerikabezug besprochen werden.

Das Forschungsnetzwerk LATInBAY wurde im Jahr 2018 von BAYLAT ins Leben gerufen, um die Lateinamerikakompetenz an den bayerischen Universitäten für WissenschaftlerInnen aller Disziplinen zugänglich zu machen, besonders in Hinblick auf Projekte mit lateinamerikanischen Partnern. Außerdem werden durch die Vernetzung neue Impulse für die inter- und transdisziplinäre Verbundforschung gegeben. LATInBAY steht allen WissenschaftlerInnen aus Bayern, die über Lateinamerika forschen, jederzeit kostenfrei offen.

Unter den fast 50 TeilnehmerInnen im historischen Holzsaal der KU waren WissenschaftlerInnen von insgesamt 10 verschiedenen bayerischen Hochschulen (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Hochschule für angewandte Wissenschaften Landshut, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Ludwig-Maximilians-Universität München, Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Universität Augsburg, Universität Bayreuth, Universität Passau, Universität Regensburg).

Prof. Dr. Andrea Pagni, BAYLAT-Direktoriumsvorsitzende, und Prof. Dr. Miriam Lay Brander, Direktorin des ZILAS, führten als Moderatorinnen durch die ganztägige Veranstaltung. Seitens der KU begrüßte Prof. Dr. Markus Eham als Vizepräsident für Studium und Lehre die Gäste.

BAYLAT-Geschäftsführerin Dr. Irma de Melo-Reiners ging in einem Vortrag auf die Arbeit ihrer Institution ein und stellte verschiedene BAYLAT-Förderinstrumente vor.

Besonderes Interesse weckte das neue digitale LATinBAY Informationssystem ([Link](#)), das BAYLAT für das Forschungsnetzwerk entwickelt hat und das in Eichstätt erstmals offiziell von Jonas Löffler, BAYLAT-Referent und Marketingbeauftragter, vorgestellt wurde. Über die öffentliche Plattform können LATinBAY-Mitglieder per Filterfunktionen wie „Fachgruppe“ oder „lateinamerikanische Länderschwerpunkte“ schnell gefunden werden. Ziel des innovativen Online-Tools ist es, die Vernetzung von WissenschaftlerInnen aus Bayern mit Lateinamerikabezug zu vereinfachen und die Sichtbarkeit von LATinBAY zu erhöhen.

Kern der Veranstaltung in Eichstätt war der Austausch in verschiedenen Arbeitsgruppen am Nachmittag. Diese waren nach den Themenkomplexen „Inter- und Transkulturalität, Migration, Sprachkontakt, Translokalität, Globalisierung“, „Stadt, Raum, Mensch-Umwelt-Beziehungen“ sowie „Bildung, Wissen und Kultur, Kulturpolitik, Wissenschaftsgeschichte, Kulturerbe“ aufgeteilt. Im Zentrum der Gespräche standen die Frage nach gemeinsamen Forschungsinteressen und die Suche nach passenden Formaten der wissenschaftlichen Zusammenarbeit. Die Ergebnisse der gehaltenen Diskussionen wurden anschließend im Plenum zusammengetragen. So wurde unter anderem festgehalten, dass der Austausch über Quellen im Forschungsnetzwerk vorangetrieben werden sollte und man sich über den praktischen Erfahrungsaustausch zur wissenschaftlichen Arbeit in und zu Lateinamerika gegenseitig noch mehr unterstützen möchte.

LINKS:

Bayerisches Hochschulzentrum für Lateinamerika (BAYLAT): www.baylat.org

LATinBAY Informationssystem: <https://www.baylat.org/index.php?id=1422>

Artikel zum LATinBAY-Gründungstreffen 2018:

<https://www.baylat.org/aktuelles/meldungen/gruendungstreffen-des-forschungsnetzwerkes-lateinamerika-in-bayern-latinbay-am-11-juli-2018-auf-der-insel-schuetz-in-nuernberg-mit-mehr-als-120-wissenschaftlerinnen-aus-20-bayerischen-hochschulen-und-geladene-gaeste-aus-politik-und-forschung.html>

Zentralinstitut für Lateinamerikastudien (ZILAS): <https://www.ku.de/forschung/forschung-an-der-ku/forschungseinr/zilas/>

Internationaler Workshop Educación Política-Ciudadana: Discusiones y Reflexiones entre Alemania y Colombia



Educación Política-Ciudadana: Discusiones y Reflexiones entre Alemania y Colombia
Politische Bildung: Diskussionen und Reflektionen zwischen Deutschland und Kolumbien

17./18.01.2020

Ort: Dekanatssaal des Fachbereichs Rechtswissenschaft Licher Str. 72, Gießen

14:00-17:00 Panel 1: Zukunftsfragen politischer Bildung

Prof. Dr. Wolfgang Sander (JLU Gießen)

Prof. Dra. Doris Adriana Santos Caicedo (Universidad Nacional de Colombia)

Luisa Gómez (Fundación Compartir)

Nico Weinmann (Goethe-Gymnasium Kassel)

Moderación: Prof. Dr. Alexis de Greiff (Universidad Nacional de Colombia/Centro de Pensamiento Nicanor Restrepo Santamaría)

19:30 Abendessen

9:00-11:30 Panel 2: Historisch-politische Bildung:

Prof. Dr. Vadim Oswalt (JLU Gießen)

John Fredy Cuervo (Red de Maestros y Maestras por la Memoria y por la Paz, tbc)

Óscar Sánchez (Educapaz)

Prof. Dr. Oliver Plessow (Universität Rostock)

Moderación: María Prada (Comisión de la Verdad)

11:30-12:15 Pausa/Snack

12:15-14:45: Panel 3: Außerschulische politische Bildung

Dr. Marco Fidel Vargas (CINEP)

Prof. Dr. Bernd Overwien (Universität Kassel, CELA)

Viviana Barberena (Convisionarios)

Dr. Heike Wagner (Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart)

Moderación: Julio Paredes (Universidad de los Andes, tbc)

15:00-16:00

Abschlussdiskussion:

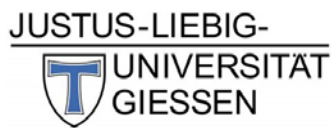
Moderation: Benedikt Widmaier (Haus am Maiberg)

Organisation:

Dr. Karl Weber (AKSB)

Prof. Dr. Stefan Peters (JLU Gießen/Instituto CAPAZ)

Internationaler Workshop
Educación Política-Ciudadana:
Discusiones y Reflexiones entre Alemania y Colombia



Human Rights: Migration and Memory in Colombia and Beyond

21.01.2020

10:00-12:30: Migration

Dekanatssitzungssaal Fachbereich Rechtswissenschaft, Licher Straße 72, Gießen

International Migration Regime

Dra. Janina Wesels (JLU Gießen, tbc)

Migrants in transit on the Colombia - Panama border: challenges of the host community

Astrid Osorio (Universidad de Antioquia)

Colombian Students and Alumni in Germany and Their Role in the Peace Process in Colombia

Dr. Sascha Krannich (JLU Gießen)

Comments

Prof. Dr. Regina Kreide (JLU Gießen) / Prof. Dr. Jürgen Bast (JLU Gießen)

Chair: PD Dr. Michael Knipper (JLU Gießen)

14:30-17:00: Afrontar el Pasado

Dekanatssitzungssaal Fachbereich Rechtswissenschaft, Licher Straße 72, Gießen

Narrar lo inefable. Los límites de la producción de la memoria

Prof. Dr. Gabriel Ruiz (Universidad de Medellín)

Estrategias de autenticidad en la novela gráfica documental para representar el conflicto armado en Colombia

Richard Damián Vargas (JLU Gießen)

Rwanda's Camino a la Reconciliación: ¿Lecciones para Colombia?

Gisèle Oldorff (JLU Gießen)

Commentarios:

Laura Restrepo (Escritora)

Prof. Dr. Verena Dolle (JLU Gießen)

Chair: Prof. Dr. Stefan Peters (JLU Gießen/Instituto CAPAZ)

19:30: Laura Restrepo: Land der Geister. Die kolumbianische Erfolgsautorin Laura Restrepo im Gespräch

KiZ, Kongresshalle Gießen, Südanlage 3a, Gießen

Gast: Laura Restrepo

Moderation: Prof. Dr. Verena Dolle (JLU Gießen) / Dr. Danae Gallo González (JLU Gießen)

Vortrag Stefan Peters

Dienstag, 03.12.2020 - 18.15 Uhr

Professor für Friedensforschung an der Justus-Liebig-Universität Gießen und Direktor des Deutsch-Kolumbianischen Friedensinstituts – Instituto Colombo-Alemán para la Paz CAPAZ, mit Dienstsitz in Bogotá

*„Venezuela ist Schauplatz politischen Scheiterns. Die aktuelle Regierung hat das Land in die schwerste wirtschaftliche und soziale Krise seiner Geschichte manövriert und greift auf autoritäre Maßnahmen des Machterhalts zurück. Die Opposition konnte trotz massiver internationaler Unterstützung aus der Krise kein Kapital schlagen. Damit haben sich auch die Außenpolitik und eine Reihe politischer Analytiker*innen dies- und jenseits des Atlantiks verspekuliert. Die deutsche Außenpolitik hat sich im Fahrwasser USA und verschiedener konservativer Regierungen aus Lateinamerika ins diplomatische Abseits manövriert. Kurz: Venezuela ist ein Land der Sackgassen. In seinem Vortrag schaut Stefan Peters hinter die Kulissen der politischen Auseinandersetzungen, analysiert die Gründe für den Niedergang der Bolivarischen Revolution und blickt zudem auf Möglichkeiten der friedlichen Konfliktbearbeitung in Venezuela.“*

Vortragort: Frankfurter PresseClub e.V., Ulmenstraße 20, 60325 Frankfurt am Main

Im Anschluss daran besteht die Möglichkeit zu einem Rückblick auf 2019 und zu einer Vorschau auf 2020 im Konferenzsaal 1 - mit Speisen und Getränken des Restaurants „Herr Franz“ im gleichen Haus - bitte melden Sie sich hierzu an:

E-mail: info@diag-frankfurt.de oder Tel: 06039 930447 / Fax 06039 930448

Land der Geister. Die kolumbianische Erfolgsautorin Laura Restrepo im Gespräch

Land der Geister. Die kolumbianische Erfolgsautorin Laura Restrepo im Gespräch

Dienstag, 21.1., 19:30 Uhr

KiZ (Kongresshalle)

Südanlage 3a

35390 Gießen

Eintritt: 6 € | 4 € erm. | LZG-Mitglieder frei

VVK: Tourist-Info Gießen

Für LZG-Mitglieder über das LZG-Büro

Moderation: Verena Dolle und Danae Gallo González (Institut für Romanistik)

Augustina ist Teil einer glanzvollen Familie, die in die gewalttätige Geschichte Kolumbiens verstrickt ist. Eines Tages findet ihr Mann Aguilar die jüngste der drei Töchter völlig verstört in einem Hotelzimmer. In seinen Bemühungen, Augustina zu helfen, deckt Aguilar ein Familiengeheimnis auf und steigt hinab in die Abgründe einer untergehenden Gesellschaft. Laura Restrepo wird neben *Land der Geister* auch ihren neuesten Kriminalroman *Los Divinos*, der im Juli 2020 erscheinen wird, vorstellen und erste Passagen lesen. Darin befasst sie sich mit der gezielten

Tötung von Frauen und beschreibt den Femizid anhand der Perspektiven von fünf Männern, die ein spielerisch perveres Gespann mit kriminellen Zügen bilden.

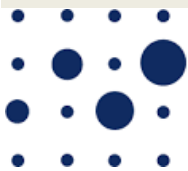
Laura Restrepo (*1950 in Bogotá, Kolumbien) studierte neben Politikwissenschaften auch Literatur und Philosophie an der Universidad de los Andes in Bogotá. Seit den 1960er Jahren setzt sie sich vielseitig politisch ein. Später arbeitete sie als Journalistin und schrieb Romane und Sachbücher. Restrepo erhielt mehrere Literaturpreise sowie 2006 das begehrte Guggenheim-Stipendium. Sie wird im Rahmen eines Workshops zum Friedensprozess in Kolumbien zu Gast in Gießen sein.

In Kooperation mit dem Institut für Romanistik und dem Instituto Colombo-Alemán para la Paz (CAPAZ).



CALLS FOR PAPERS

Symposium Universität Hannover/ Volkswagen Stiftung
Dealing with Violence in Africa, Latin America and the Caribbean
October 5-7, 2020



VolkswagenStiftung



Leibniz
Universität
Hannover

Herrenhausen Palace Hanover

Travel Grants Available

For Early Career Researchers

Deadline: Jan 31, 2020

Apply here: <https://call.volkswagenstiftung.de/calls/antrag/index.html#/apply/60>

The Topic

Dealing with violence as part of social crises has been a constant feature in African, Latin American and Caribbean societies since the beginning of European expansion in the late 15th century. Violence appeared in different forms such as conquest and colonisation, the slave trade and slavery, repression in authoritarian political systems, civil wars, ethnic violence, 'femicidios' and organized crime. In spite (or because) of these challenges, the societies of Latin America, the Caribbean and Africa have again and again come up with their own strategies for managing conflicts and ending processes of violence. In this respect, efforts to settle civil wars and internal armed conflicts have generated innovative, alternative conflict resolution strategies. Social reconciliation through, e.g., the establishment of truth commissions proved to be a successful concept.

While history, anthropology and sociology primarily address the issues of continuity and change and the social, cultural, economic and political origins of both, violence and the settlement of conflicts, other disciplines like film, literature and cultural studies engage with the collective memory of violence as well as the processes of remembering and forgetting in the context of specific forms, such as trauma narratives. Literary, cinematic, and other narratives have repeatedly excelled in fathoming the social origins and consequences of different violent processes.

Travel Grants

The Volkswagen Foundation and the Universität Hannover offer travel grants for Early Career Researchers interested in addressing research on resolving conflicts in Africa, Latin America and

the Caribbean. Applicants can apply to take part in the symposium in Hanover, Germany, on Oct 5-7, 2020 and a preworkshop on Oct 4. Successful applicants will get the chance to shortly present their main arguments in a lightning talk and by actively participating in the panel discussions. Posters on the respective projects will be displayed during the symposium. The grants include travel expenses to and from Hanover, visa fees (if applicable), as well as accommodation.

Your Application Should Contain the Following

- A short description of which benefits you expect from taking part in the symposium "Dealing with Violence" in regards to your research.
- An abstract of your current research project.
- A short CV.

Selection

Participants will be selected by the steering committee. Acceptance will be based on qualification of the applicant as well as relevance, originality and potential to meet the goals of the symposium. We will inform the applicants about the results in April 2020.

Useful Information

Detailed program: <https://www.volkswagenstiftung.de/en/events>

Queries: Please contact Hinnerk Onken, Universität Hanover, at Hinnerk.onken@hist.uni-hannover.de

II International Meeting on States of Exception and State Terrorism Studies

Place: Santiago de Compostela

Date: October 27-28, 2020

Organizers: César Román and Lisandro Cañón

Contact: juliolisandro.canon@gmail.com

Deadline for proposals submission: July 15, 2020.

Registration fee: free.

The Network Red Internacional de Estudios sobre Estados de Excepción y terrorismo de Estado calls for proposals for the second edition of the Meeting. The central theme of this First Encounter is to reflect on the States of Exception, the specific forms that it could acquire in Europe: Salazarism (Portugal), Francoism (Spain), Fascism (Italy), Nazism (Germany), Coronelism (Greece); and in America, State Terrorism.

Guidelines for sending proposals, both individual papers and thematic panels, can be consulted on the web of the Network: <https://redredet.wordpress.com/>

The organizers will analyze the proposals received and undertake to contact the authors, within a period not exceeding seven days, in order to inform them of the acceptance, rejection or need to extend the proposal.

The organizers have planned the publication of a book that gathers the results of the Meeting.

Llamada para presentar contribuciones

II Encuentro Internacional de Estudios sobre Estados de Excepción y Terrorismo de Estado

La Red de Estudios de Estado de Excepción y Terrorismo de Estado convoca a la presentación de propuestas para la segunda edición del Encuentro.

La temática central de este Encuentro es reflexionar sobre los Estados de Excepción, las formas específicas que pudo adquirir en Europa, salazarismo (Portugal), franquismo (España), fascismo (Italia), nazismo (Alemania), coronelismo (Grecia); y en América, terrorismo de Estado.

Las pautas para el envío de propuestas, tanto individuales como de paneles temáticos, se pueden consultar en la web de la Red: <https://redredet.wordpress.com/>

Los organizadores analizarán las propuestas recibidas y se comprometen a contactar con los interesados, en un plazo no mayor de siete días, a efectos de informarles sobre la aceptación, desestimación o necesidad de ampliar la propuesta.

Se prevé, como en la edición anterior, la publicación de un libro que recoja los resultados del Encuentro.

Lugar: Santiago de Compostela, Facultade de Xeografía e Historia

Fecha: 27-28 de octubre de 2020

Organizadores: César Román y Lisandro Cañón

Contacto: juliolisandro.canon@gmail.com

Fecha límite para el envío de propuestas: 15 de julio de 2020

Cuota de inscripción: gratuita

Colaboran:



VERÖFFENTLICHUNGEN

Neuerscheinungen Stefan Silber

CONCORDIA
Reihe Monographien - Band 73

Judith Gruber
Sebastian Pittl
Stefan Silber
Christian Tauchner (Hrsg.)

Identitäre Versuchungen
Identitätsverhandlungen zwischen
Emanzipation und Herrschaft

Identity Temptations
Identity Negotiations between
Emancipation and Hegemony



Judith Gruber / Sebastian Pittl / Stefan Silber / Christian Tauchner (Hg.): Identitäre Versuchungen. Identitätsverhandlungen zwischen Emanzipation und Herrschaft. Identity Temptations. Identity Negotiations between Emancipation and Hegemony (CONCORDIA Monographien 73), Aachen: Verlag Mainz 2019, ISBN: 978-3-95886-295-1

Stefan Silber: Opción por los Pobres 4.0. Vigencia y transformaciones de la Opción por los Pobres en el mundo digital, in: Agenda Latinoamericana 2020, Panamá u.a. o.J. [2019], 44-46

Stefan Silber: Fragmented Identities. Explorations from the Perspectives of Liberation Theologies and Postcolonial Studies, in: Leuven Studies 42 (2019) 3, 323-334

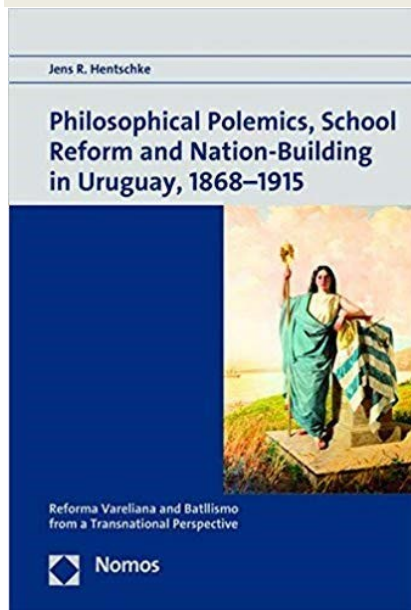
Stefan Silber: Amazonien: ein Aufruf zur pastoralen Umkehr, in: <https://www.feinschwarz.net/amazonien-ein-aufruf-zur-pastoralen-umkehr/> [5. Dezember 2019]

Stefan Silber: Fragmented Identities. Explorations from the Perspectives of Liberation Theologies and Postcolonial Studies, in: Louvain Studies 42 (2019) 3, 323-334

Stefan Silber: Keine blasse Theorie. Ordensleute kennen aus eigener Erfahrung die „arme Kirche für die Armen“, in: Ordenskorrespondenz 60 (2019) 1, 479-485

Stefan Silber: Fundamente einer Theologie der Gewaltfreiheit: Catholic Nonviolence Initiative, in: Pax Zeit (2019) 4, 8-9

Neuerscheinung und Buchpräsentation Jens Hentschke



Nach Praesentationen in Newcastle, St Andrews, Berlin und Oxford wird Jens Hentschke Forschungsergebnisse seines letzten Buchprojektes Philosophical Polemics, School Reform and Nation-Building in Uruguay, 1868-1915: Reforma Vareliana and Batllismo from a Transnational Perspective im Latin American History Seminar des Institute for Historical Research in London vorstellen: der Vortrag wird am 14. Januar 2020 um 17 Uhr im University College London stattfinden.

<https://read.dukeupress.edu/hahr/article/99/1/170/137453/Philosophical-Polemics-School-Reform-and-Nation>

NEUE FORSCHUNGSPROJEKTE

Neues DFG-Projekt Neues DFG-Projekt zum Friedensprozess in Kolumbien
an der Kultur- und Sozialanthropologie der Philipps-Universität Marburg

Foto: Lena Schick

Die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) hat für drei Jahre das Forschungsprojekt 'Konkurrierende (Un)Sicherheiten. Friktionen der Gewalttransformation und Friedensbildung im kolumbianischen Friedensprozess' am Fachgebiet Kultur- und Sozialanthropologie der Philipps-Universität Marburg bewilligt.

Das Vorhaben untersucht den aktuellen kolumbianischen Friedensprozess und die damit einhergehenden Gewalt- und Konflikttransformationen anhand von drei sozio-kulturell diversen und vom bewaffneten Konflikt stark betroffenen Mikroregionen. Nach der Unterzeichnung des Friedensvertrages 2016 steht die kolumbianische Gesellschaft vor einem langjährigen und komplexen Transformationsprozess. Die vereinbarten Maßnahmen zu implementieren ist angesichts der starken regionalen und politischen Fragmentierung des Landes eine administrative, politische und soziale Herausforderung.

Basierend auf theoretischen Ansätzen der Konflikt- und Sicherheitsanthropologie untersucht dieses Projekt die lokalen Dynamiken und Friktionen (Tsing 2005) dieses Friedensprozesses und die Handlungsmacht ziviler Akteure in drei Mikroregionen (Cauca, Cesar und Urabá). Ausgehend von der konfliktanthropologischen Annahme eines Krieg-Frieden-Kontinuums (Scheper-Hughes und Bourgois 2004) dient Bigos (2014) Konzept der (Un)Sicherheit als analytisches Werkzeug, um durch die ethnographische Beschreibung sich wandelnder lokaler (Un)Sicherheitskonzepte und -praktiken die Friktionen des kolumbianischen Friedensprozesses und alternative, lokale Friedenspotentiale sichtbar zu machen. Hierzu untersuchen wir existierende (Un)Sicherheitskonzeptionen und -praktiken in den drei Mikroregionen, deren Verflechtung mit den historischen Erfahrungen der lokalen, zivilen Akteure, und fragen welche (Un)Sicherheitsdimensionen sich durch den aktuellen Friedensprozess wie verändern.

Ziel des Vorhabens ist es, die aus dem Vergleich der empirischen Fallbeispiele generierten Erkenntnisse für die friedensanthropologische Theoriebildung fruchtbar zu machen und zu deren Berücksichtigung im Friedensbildungsprozess beizutragen.

Projektleitung:	Prof. Dr. Ernst Halbmayer
Wissenschaftliche Mitarbeiterin:	Lena Schick M.A. und N.N.
Studentische Hilfskraft:	-
Konzeption:	Prof. Dr. Ernst Halbmayer, Philipp Naucke M.A. und Lena Schick M.A.
Laufzeit	2019-2022
Finanzierung	Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) HA 5957/13-1



STELLENAUSSCHREIBUNGEN

Mecila: Call for Applications - Senior Fellows 2020

5 Fellowships for Experienced Scholars

Mecila (Maria Sibylla Merian International Centre for Advanced Studies in the Humanities and Social Sciences Conviviality-Inequality in Latin America) is a joint project of the following German and Latin American research institutions: Freie Universität Berlin (coordination); Ibero-Amerikanisches Institut (Berlin); Universität zu Köln (Cologne); Universidade de São Paulo and Centro Brasileiro de Análise e Planejamento (São Paulo); Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (Universidad Nacional de La Plata/Conicet, La Plata); and El Colegio de México (Mexico City).

Funded by the German Federal Ministry of Education and Research (BMBF) and established in São Paulo in April 2017, Mecila invites candidates to apply for its Senior Fellowships. Successful applicants are expected to participate in an international research network that focuses on the co-constitution of conviviality and inequality from an interdisciplinary perspective. Accordingly, the Centre addresses the processes of negotiation, legitimation, transformation, and representation of existing hierarchies as they take place in everyday interactions and within institutions. The Centre is open to proposals focused on theoretical or empirical research as well as to all pertinent methods and sources. A general outline of the Centre's research programme is available on [our website](#).

Mecila will award 5 Senior Fellowships at the Mecila hub in São Paulo, Brazil. In 2020, the fellowships will have a duration of 7 months (from 1 May to 30 November). The monthly stipend is above average, covering local living costs. *This call is pending the BMBF's final approval of the Centre.*

Requirements

- Scholars must be internationally recognized for having a significant impact on their field of research. Applicants should hold a permanent senior position at a university or research institution or similar qualifications
- A track record of research and publications on Mecila's subject areas
- Excellent command of the English language
- Ability to and interest in actively participating in an international and interdisciplinary research environment

Expectations

- Develop an independent research project in the field of conviviality-inequality, making a contribution to the Research Areas of the project
- Participate actively in the Centre's activities (including the weekly colloquia) and engage in interdisciplinary exchange
- Present and discuss scientific research results within and outside the Centre
- Contribute at least one issue to Mecila's *Working Paper Series*
- Contribute at least one outreach activity (interview, blog contribution, video, public lecture, policy paper, etc.)
- Undertake at least one relevant activity (e.g. a lecture) at El Colegio de México, Mexico City or at Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (Universidad Nacional de La Plata/Conicet) in La Plata, Argentina

Application

Applicants must send the following documents in English, Spanish or Portuguese via e-mail as a single pdf-attachment no later than **15 January 2020** to the Coordination Office in São Paulo (mecila@cebrap.org.br):

- Motivation letter (max. 500 words)
- Research outline describing current research and envisaged contribution to the Centre (max. 1.500 words)
- Curriculum Vitae, including a list of publications

Selection criteria

Applications from prospective Senior Fellows will be submitted to a peer-review process. The primary selection criterion is the applicant's potential to yield original and excellent research results through a Mecila Senior Fellowship. The scientific merit of the project will be assessed in terms of its originality, the importance of the scientific questions addressed, and its relevance to Mecila. An appropriate methodology and a feasible timeframe will also be part of the assessment. Final decisions will be taken by Mecila's Executive Board, in close consultation with its Advisory Board and Ethics Committee, aiming at disciplinary and gender balance as well as intersectional equity.

For further inquiries regarding the fellowship or the application process, please contact Mecila's Coordination Office in São Paulo via e-mail (mecila@cebrap.org.br) or telephone (+55 11 5574 0399, extension number 118).

Mecila: Call for Applications - Junior Fellows 2020

4 Fellowships for Postdoctoral Researchers

Mecila (Maria Sibylla Merian International Centre for Advanced Studies in the Humanities and Social Sciences Conviviality-Inequality in Latin America) is a joint project of the following German and Latin American research institutions: Freie Universität Berlin (coordination); Ibero-Amerikanisches Institut (Berlin); Universität zu Köln (Cologne); Universidade de São Paulo and Centro Brasileiro de Análise e Planejamento (São Paulo); Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (Universidad Nacional de La Plata/Conicet, La Plata); and El Colegio de México (Mexico City).

Funded by the German Federal Ministry of Education and Research (BMBF) and established in São Paulo in April 2017, Mecila invites candidates to apply for Junior Fellowships. Successful applicants are expected to participate in an international research network that focuses on the co-constitution of conviviality and inequality from an interdisciplinary perspective. Accordingly, the Centre addresses the processes of negotiation, legitimation, transformation, and representation of existing hierarchies as they take place in everyday interactions and within institutions. The Centre is open to proposals focused on theoretical or empirical research as well as to all pertinent methods and sources. A general outline of the Centre's research programme is available on [our website](#).

Mecila will award 4 Junior Fellowships at the Mecila hub in São Paulo, Brazil, to excellent early-career scholars who have recently obtained their doctoral degree in the humanities or the social sciences. In 2020, the fellowships will have a duration of 7 months (from 1 May to 30 November). The monthly stipend is above average, covering local living costs. *This call is pending the BMBF's final approval of the Centre.*

Requirements

- A PhD degree in the humanities or the social sciences obtained within the last 5 years from the date of application
- A track record of training, research, and publications on Mecila's subject areas
- Excellent command of the English language
- Ability to and interest in actively participating in an international, interdisciplinary, and collective research environment
- An appropriately ambitious research project of relevance to Mecila that will enhance the applicant's career prospects

Expectations

- Develop an independent research project within the field of conviviality-inequality, making a contribution to the Research Areas of the project
- Participate actively in the Centre's activities (including the weekly colloquia) and engage in interdisciplinary exchange
- Present and discuss scientific research results within and outside the Centre

- Contribute to external funding applications
- Contribute at least one issue to Mecila's *Working Paper Series*
- Contribute at least one outreach activity (interview, blog contribution, video, public lecture, policy paper, etc.)
- Undertake at least one relevant activity (e.g. a lecture) at El Colegio de México, Mexico City or at Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (Universidad Nacional de La Plata/Conicet) in La Plata, Argentina

Application

Applicants must send the following documents in English, Spanish or Portuguese via e-mail in a single pdf-attachment no later than **15 January 2020** to the Coordination Office in São Paulo (mecila@cebrap.org.br):

- Motivation letter (max. 500 words)
- Research outline describing current research and envisaged contribution to the Centre (max. 1.500 words)
- Curriculum Vitae, including a list of publications
- Two recent writing samples: journal article (published or forthcoming), book chapter or thesis chapter

Selection criteria

Applications from prospective Junior Fellows will be submitted to a peer-review process. The primary selection criterion is the applicant's potential to yield original and excellent research results through a Mecila Junior Fellowship. The scientific merit of the project will be assessed in terms of its originality, the importance of the scientific questions addressed, and its relevance to Mecila. An appropriate methodology and a feasible timeframe will also be part of the assessment. Additionally, an adequate regional representation of Latin America and the Caribbean in each cohort of Fellows and their research topics will be taken into consideration. Final decisions will be taken by Mecila's Executive Board, in close consultation with its Advisory Board and Ethics Committee, aiming at disciplinary and gender balance as well as intersectional equity.

For further inquiries regarding the fellowship or the application process, please contact Mecila's Coordination Office in São Paulo via e-mail (mecila@cebrap.org.br) or telephone (+55 11 5574 0399, extension number 118).

Calas: Convocatoria de becas de investigación



Laboratorio de Conocimiento

**Confrontando las desigualdades en América Latina:
perspectivas sobre riqueza y poder**

Convocatoria de becas de investigación

"Regulación y desregulación de la riqueza"

América Latina se ha caracterizado por una alta y persistente desigualdad social así como por la presencia histórica de luchas sociales y esfuerzos institucionales por regular la riqueza, promover derechos sociales e incluso intervenir en las relaciones de propiedad. Pese a ello, la debilidad de la ciudadanía y/o de la efectiva participación política ciudadana, así como las dificultades de los

estados para imponer su fuerza institucional sobre el capital y regularlo, han redundado en un limitado efecto de los ambiciosos programas que, en algunos ciclos históricos y regímenes específicos, ofrecían garantizar derechos a colectividades y sujetos sociales frente al poder del capital. Esta desigualdad ha tenido como matriz no solo la distribución asimétrica de recursos materiales, dada la inmensa concentración de tierra, ingresos y riqueza; su forma de reproducción ha estado ligada al carácter de las relaciones étnico raciales y de género que sigue siendo precarizadora y excluyente. Así, los esfuerzos sociales e institucionales no han marcado un giro sustantivo en la tendencia predominante en el régimen de acumulación del continente que aún se caracteriza por una alta concentración de la riqueza y en términos comparativos a nivel global, la más alta desigualdad social.

La frustración de programas de regulación de la riqueza así como de potenciales compromisos entre el capital y la sociedad, sumadas a la resistencia social y el recurso a la movilización que forma parte del repertorio político de las sociedades latinoamericanas ante programas económicos excluyentes, han creado escenarios de recurrente conflicto. Así, en sucesivos ciclos históricos, y de manera destacada el presente, se presentan en los países latinoamericanos escenarios de crisis social y política, lo cual es noticia a nivel global.

Las ciencias sociales y humanidades en las últimas décadas enfocaron en la temática de la pobreza en lugar de proveer un enfoque relacional sobre dos dinámicas conectadas: los modos de acumulación y la producción de la desigualdad social. En el contexto de esta "pobretología" se soslayó el hecho de que la desigualdad es una categoría relacional y que riqueza y pobreza son las dos caras ineludibles del análisis. Un programa de investigación que se propone aportar al conocimiento de procesos sociales, institucionales y culturales que se conjugan en pos de la regulación de la riqueza y la mitigación de las desigualdades en América Latina, debe incluir una rigurosa indagación respecto de los mecanismos que producen y reproducen la acumulación de la riqueza, el modo en que se construyen las desigualdades y la estrategia que hace posible la persistencia de este poder para resistir fuerzas antagónicas. En este sentido queda por explorar por un lado el carácter relacional de la riqueza y la desigualdad; y por otro lado, entender los procesos de conflictividad sociopolítica, esfuerzos sociales e institucionales, en las que se han visto inmersas las sociedades y los estados latinoamericanos frente a las alternativas en disputa por la regulación o desregulación de la riqueza. Con el objetivo de abordar los problemas antes expuestos, el laboratorio propone construir investigación en el marco de un espacio de diálogo transdisciplinario y al tiempo convoca a una reflexión metacrítica que aborde explícitamente convergencias y divergencias entre ciencias sociales y humanidades (ConDiv) en sus discursos académicos sobre poder y riqueza en América Latina, enfocando los patrones discursivos de la producción académica sobre regulación y desregulación de la riqueza.

El tema de **Regulación y desregulación de la riqueza** enfoca los siguientes problemas:

1. El papel de las diferentes clases sociales en la disputa socio-política por la regulación o desregulación de la riqueza y/o en la construcción de mecanismos que ordenan y garantizan la concentración de la riqueza (Entre estos el rol de las élites, o de otros grupos sociales y actorías definidas en referencia a categorías étnico/raciales y/o de género).

2. Los procesos históricos de politización y esfuerzos institucionales/ estatales por regular la riqueza a través de los sistemas tributarios.
3. Los procesos de regulación o desregulación de la riqueza en el siglo XXI: ciclos cambiantes, impacto sobre las desigualdades sociales, procesos de alcance regional o nacional y/o análisis comparativos.
4. Discursos, representaciones culturales e imaginarios de la riqueza y sus regímenes de regulación.
5. Patrones de conocimiento en los discursos académicos sobre regulación y desregulación de la riqueza; convergencias y divergencias entre humanidades y ciencias sociales.

Convocatoria: CALAS se propone promover el intercambio de diferentes saberes a un nivel horizontal. Invita postulaciones de investigadoras e investigadores, intelectuales y actores sociales destacados por su aporte reflexivo ligado a experiencias de construcción de conocimiento en espacios sociales, políticos y culturales.

Condiciones de las becas:

- Se otorgarán hasta un máximo de **10 becas** repartidas entre dos categorías de investigadores según sus calificaciones y experiencia académica: senior y junior.
- Los becarios deberán realizar una estancia de investigación entre los meses de septiembre y diciembre del 2020 teniendo como sede principal a CALAS en la Universidad de Guadalajara, dentro de este período podrán hacer estancias cortas fuera de Guadalajara para levantar información relevante al proyecto de investigación en bibliotecas y fondos documentales
- Los postulantes deben tener un grado académico de doctorado o demostrar méritos equivalentes en la investigación y reflexión sobre la temática de la convocatoria. Los postulantes junior deberán incluir en su aplicación una carta de recomendación enfocada en las cualidades del aplicante para abordar el problema de estudio.
- Las becarias y los becarios participarán en las actividades y eventos del CALAS durante el periodo de duración de su beca.
- Las becarias y los becarios publicarán los resultados de sus proyectos en forma de *working paper* o en por lo menos dos artículos académicos y presentarlos con ponencias públicas en la Sede Principal y/o en los Centros Regionales del CALAS. CALAS sede regional Andes en FLACSO-Ecuador; CALAS Cono Sur y Brasil en la Universidad Nacional de San Martín-Buenos Aires, Argentina; CALAS Centroamérica y el Caribe en la Universidad de Costa Rica -San José, Costa Rica.
- Los becarios senior y junior recibirán una remuneración competitiva. Tendrán a su disposición toda la infraestructura del CALAS y recibirán un apoyo familiar y un fondo para viajes de investigación
- CALAS está comprometido con la inclusión y la meta de la paridad de género y promueve políticas de acción afirmativa. Damos la bienvenida a las solicitudes de personas con discapacidades, debidamente calificadas.

Requisitos

- Formato de solicitud [descargar en www.calas.lat/node/1219]
- Carta de motivación en la que explique cómo el proyecto encaja en el programa de investigación del Laboratorio “Confrontando las desigualdades en América Latina: Perspectivas sobre riqueza y poder”, especialmente en el eje temático “Regulación y desregulación de la riqueza” y cuáles son sus expectativas.
- *Curriculum vitae* de dos páginas con lista de publicaciones relevantes.

- Una propuesta del proyecto de investigación, incluido breve estado de la cuestión, objetivos, plan de trabajo, estrategia metodológica y cronograma. Esta propuesta debe concentrarse en UNA de las dimensiones propuestas en la convocatoria y específicamente en alguno de los problemas . Extensión total de la propuesta: entre 3000-4000 palabras.

Envío de los documentos: Las solicitudes (en español, portugués o en inglés) deben enviarse en un solo archivo pdf a la siguiente dirección de correo: convocatorias@calas.lat, Referencia: Beca de investigación: Riqueza y poder.

Fecha límite: 1 de marzo 2020

Anuncio de propuestas seleccionadas: 22 de mayo 2020

La convocatoria está sujeta a la concesión de fondos por parte del Ministerio Federal de Educación e Investigación de Alemania. Debido a la cantidad de solicitudes, no se pueden justificar los rechazos.

Mayores informaciones: Dr. Jochen Kemner, Centro María Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados, tel. ++52 33 3819 3000 (ext. 23594), info@calas.lat

Impressum

Herausgegeben im Auftrag der ADLAF durch:
Zentralinstitut für Lateinamerikastudien (ZILAS)
Domplatz 8
85072 Eichstätt

Vorsitzender der ADLAF: Prof. Dr. Thomas Fischer

Kontakt:

Tel.: 0049-(08421)-9321249

E-mail: adlaf@ku.de

Internet: <http://www.adlaf.de>

Redaktionelle und technische Bearbeitung: Christiane Hoth